

# KROK W KROK



LUCYNA MESSAL I WŁADYSŁAW SZCZAWIŃSKI.

**Wydanie miniaturowe.**

1. A'la Watteau.
2. Gdzie chłopaczek, tam dziewczynka.
3. Krysia Leśniczanka.
4. Orfeusz w Piekle.
5. Wesoła Wdówka.
6. Bohaterowie.
7. Rybie wesele.
8. Szalona dziewczyna.
9. Manewry jesienne.
10. Odpowiedź Andzi.
11. Czarny kot.
12. Noc w Paragwaju.
13. Rozwódka.

**Wydanie miniaturowe.**

14. Przy gitarze.
15. Opowieści Hofmana.
16. Babunia śpi.
17. Piękna Helena.
18. Gejsza.
19. Róża.
10. Menuet.
21. Lalka.
22. Piosenki ludowe.
23. Boccaccio.
24. Polka w szafliku.
25. Hr. Luxemburg.
26. Hr. Luxemburg. Chantecler.

**Wydanie miniaturowe.**

- Jak dawniej.
27. Hr. Luxemburg.
28. Krok w krok.
29. Estudiantina.
30. Miłość cygańska.
31. Quand l'amour meurt.
32. Adieu Lulu!
33. „Prière” — Prośba.
34. La donna è mobile.
35. Kwiat maku.
36. Miłość cygańska (Krew cygańska...)
37. Baron cygański.
38. Złota rybka.

Cena 15 kop.

Cena 15 kop.

Cena 15 kop.

DALSZE NUMERY W DRUKU.

SKŁAD GŁÓWNY GEBETHNER I WOLFF, WARSZAWA.



KSIĘGARNIA JAGIELLOŃSKA

1130528

SP. Z OGR. ODP.

W KRAKOWIE

Ul. Wiślna 3.

„Krok w krok”

Allegro

Handwritten musical score for the piece "Krok w krok". The score is written for piano (p) and consists of seven systems of music. Each system has a treble and bass staff. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked "Allegro". The score includes various musical notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings. The first system has a "slacc" marking. The second system has a "f" marking. The third system has a "p" marking. The fourth system has a "f" marking. The fifth system has a "p" marking. The sixth system has a "f" marking. The seventh system has a "p" marking and a "con" marking. The score is written in a clear, legible hand.

Sar W. Latarowicz

Alg. Nr.

1247/38/39

B.



*grazia* *fp* *f*

*poco rit.* *a tempo*

*staccato sempre*

*f p* *p* *con*

*grazia* *fp* *f*

*ff*



KSIEGARNIA JAGIELLOŃSKA  
SP. Z OGR. ODP.  
W KRAKOWIE  
Ul. Wiślna 3.